

[Portada](#) [Noticias](#) [Asoc.](#) [Asociados](#) [Circ.](#) [Form.](#) [Docs.](#) [Mujeres](#) [Eventos](#) [Libros](#) [Colombine](#) [Colegio](#)

El Colegio de Abogados rescata con 'La mejor muñeca' un relato poco conocido de Carmen de Burgos

5 junio, 2018

ALMERÍA | MANUEL LEÓN / LA VOZ DE ALMERÍA / EFE | Manuel León, redactor – jefe de “La Voz de Almería” y miembro de la Asociación de la Prensa de Almería (AP-APAL), de la que fue directivo, ofrece en el periódico decano almeriense una información sobre el rescate de “La mejor muñeca”, obra de Carmen de Burgos. Con anterioridad, la agencia “Efe” daba cuenta de la noticia.

Un pequeño cuento de la almeriense Carmen de Burgos, una obra casi desconocida de la bibliografía de la fecunda escritora circunscrita a la literatura infantil, ha sido rescatada y reeditada por el Colegio de Abogados de Almería, con un prefacio de José Ramón Cantalejo, director de la revista Sala de Togas y miembro del Instituto de Estudios Almerienses.

Se trata del cuento titulado 'La mejor muñeca', que cobra importancia gracias a un meritorio trabajo de investigación original e inédito de la profesora Francisca Sánchez Pinilla, doctora en Filología Hispánica, vinculada a la Universidad de Valencia, que ha publicado diferentes trabajos sobre el papel de la mujer en la literatura infantil anterior a la Guerra Civil, quien trata en profundidad y documentadamente un tema casi desconocido de la bibliografía de la autora almeriense como es su relación con la literatura infantil en su doble condición de maestra y literata. De hecho, este cuento es el único que se conoce original de la autora y esta edición puede considerarse la primera en la que aparece como obra individualizada.



Se trata de una pequeña edición conmemorativa de 300 ejemplares, costeada por el Colegio de Abogados de Almería, que gracias a la gestión del bibliófilo y coleccionista Roberto Cermeño, cuenta con el Ateneo de Madrid que ha presentado y distribuido entre sus asociados 50 ejemplares con el objetivo de poner en valor y dar a conocer a través de tan ilustre institución la publicación. Los ejemplares de esta edición no venal aparecen numerados y firmados, lo que convierte sus 300 ejemplares en edición para bibliófilos. El Colegio de Abogados quiere, con esta edición conmemorativa, aportar este pequeño librito a la copiosa producción editorial realizada durante los últimos meses en torno a la celebrada autora almeriense.

Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra [política de cookies](#), pinche el enlace para mayor información.

ACEPTAR

Qué es una cook

JUNIO 2018						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	
« May						

Última Hora



52 años de historia de la provincia a través del objetivo de José Juan Mullor



La FAPE urge a Pedro Sánchez a devolver la “libertad” e “independencia” en la RTVE



“Nova Ciencia” da cuenta de los mejores grados de las universidades del Sureste español



El Colegio de Abogados rescata con 'La mejor muñeca' un relato poco conocido de Carmen de Burgos



En marcha el VI Premio Internacional de Periodismo “Cátedra Manu Leguineche”

Conecta con nuestras Redes



Carmen de Burgos y Seguí (Almería, 1867-Madrid, 1932) fue maestra, periodista, escritora y traductora incansable, siendo considerada una de las precursoras en la lucha por la igualdad de la mujer, defensora del divorcio, del sufragio universal y la formación de la mujer a través de la educación, la ilustración y el asociacionismo. Fue la primera mujer corresponsal de Guerra, en el Rif.

Manuel León González

Redactor – Jefe de “La Voz de Almería. Miembro de la Asociación de Periodistas – Asociación de la Prensa de Almería (AP-APAL)

(Publicado en “**La Voz de Almería**”, sección “**Vivir**”, lunes, 5 de junio de 2018, página 35 y en soporte digital lavozdealmeria.com)

La información distribuida por “Efe”

Así distribuyó la información la agencia “Efe”, en abril pasado:

El Colegio de Abogados de Almería ha publicado con el apoyo del Ateneo de Madrid, el cuento ‘La Mejor Muñeca’, una obra inédita de la escritora y periodista almeriense Carmen de Burgos ‘Colombine’, en conmemoración del 150 aniversario de su nacimiento.

La edición, limitada a 300 ejemplares numerados, ha sido presentada por la letrada y diputada de la junta del Colegio de Abogados, Rita Sánchez, y el coordinador de la publicación y director de la revista ‘Sala de Togas’, José Ramón Cantalejo.

Han destacado que esta edición ha sido posible gracias a la gestión del bibliófilo y coleccionista Roberto Cermeño, que localizó esta narración en una antología de cuentos de autores de la época

“La obra que ahora presentamos cobra importancia gracias a un meritorio trabajo de investigación original e inédito de la profesora Francisca Sánchez Pinilla, doctora en Filología Hispánica, vinculada a la Universidad de Valencia, que ha publicado diferentes trabajos sobre el papel de la mujer en la literatura infantil anterior a la Guerra Civil”, ha explicado Cantalejo.

De hecho, este cuento es el único que se conoce original de la autora y esta edición puede considerarse la primera en la que aparece como obra individualizada, ha señalado.

El letrado ha subrayado la profusión de estilos que abordó Carmen de Burgos durante su trayectoria profesional, y ha asegurado que se trata posiblemente de la primera periodista de guerra de España.

Ha lamentado que, sin embargo, tras la Guerra Civil fue “silenciada” a pesar de que durante los últimos años su figura ha sido recuperada por instituciones como el Instituto de Estudios Almerienses o la propia revista ‘Sala de Togas’, ya que también escribió sobre temas relacionados con la justicia.

Por su parte, Sánchez ha destacado la oportunidad que ha supuesto para el Colegio de Abogados la recuperación de este cuento en la que han participado expertos que han hecho posible que sea un “trabajo de finura y de mucha altura intelectual” en el rescate de una autora “absolutamente nuestra” como ‘Colombine’



Compártelo:



Copyright © AP-APAL / CPPAA - Todos los derechos reservados, Diseñado por **MRSoltec**

AP-APAL. Asociación de Periodistas - Asociación de la Prensa de Almería / Demarcación Territorial del Colegio de Periodistas de Andalucía en Almería (CPPAA).

Pz. San Sebastián, 5. Galería Comercial Edf. Concordia, Escalera Izqda, 1º, 1ª. 04003 Almería. Tel.: (34) 950 26 01 41 y (34) 638 62 72 30.

Twitter [@AP_APAlmeria](https://twitter.com/AP_APAlmeria) / Sitio en Facebook / Correos-e apalmeria@fape.es / asociacion@periodistas2005.com

Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra [política de cookies](#), pinche el enlace para mayor información.

ACEPTAR

Qué es una cook